

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y ESTADÍSTICO.

ve  
+  
Jovianito

53

TRABAJOS TOPOGRÁFICOS.

205710

Planos geométricos mandados formar por la ley de 27 de marzo de 1900.

Provincia.

*Badajoz.*

Término municipal.

*Fuente del Maestro.*

2.<sup>a</sup> Brigada.

Itinerarios con brújula.

Cuaderno num. *5.*



Brújula de

*Aquino*

núm. *524.*


cuya declinación es de *15°-45'.*


Observador: D.

*Eusebio Garcia*



ÍNDICE.

NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS. <i>vuellos.</i>	NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.	NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.
35	1				
36	7				
37	12				
38	15				
39	18				
40	23				
<i>Darcia</i>					
					

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		- 1 -
		<i>com 93 - 10</i>
		<i>Notas.</i>
		<i>1ª Las miras de estadia se han colocado en posición vertical para las lecturas.</i>
		<i>2ª Los ángulos de pendiente desde 4 grados en adelante se han observado y conyugado.</i>
		<i>3ª La graduación del limbo de la brújula es anormal.</i>
		<i>4ª La declinación 15° 45' de la brújula con que se ha ejecutado este trabajo, está deducida de los rumbos que constan en el folio 55 vuelto del Cuaderno no. 2.</i>
		<i>Darcia</i>
		



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itinerario número 35. Comienza en el punto 16 del itinerario número 10 (perímetro de Fuente del Maestro) y termina en el mojón 6º de la línea límite entre los términos de Fuente del Maestro y de los Santos. Determina el Camino de la Fuente de Arriba (de herradura)						
16	1	149 00	329 00	84,00			84,00
1	16 del itº nº 10	329 00	149 00	84,00			
"	2	162 00	342 00	88,00			88,00
2	1	342 00	162 00	88,00			
"	3	155 00	325 00	106,00			106,00
3	2	325 00	155 00	106,00			
"	4	145 00	325 00	110,00			110,00
4	3	325 00	145 00	110,00			
"	5	125 00	315 00	78,00			78,00
5	4	315 00	125 00	78,00			
"	6	117 45	297 45	140,00			140,00
6	5	297 45	117 45	140,00			
"	7	113 20	292 20	124,00			124,00
7	6	292 20	113 20	124,00			
"	8	140 00	320 00	124,00			124,00
8	7	320 00	140 00	124,00			
"	9	121 00	201 00	70,00			70,00
9	8	201 00	121 00	70,00			

Darcia 937

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-2-
		Darcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. - Metros
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
9	10 E. S.	150 15	220 15	108,00			108,00
10	9	230 15	150 15	108,00			
"	11	152 20	332 20	106,00			106,00
11	10	332 20	152 20	106,00			
"	12	137 00	217 00	103,00			103,00
12	11	317 00	137 00	103,00			
"	13	122 20	302 20	92,00			92,00
13	12	302 20	122 20	92,00			
"	14	103 45	283 45	98,00			98,00
14	13	283 45	103 45	98,00			
"	15	105 00	285 00	120,00			120,00
15	14	285 00	105 00	120,00			
"	16	133 00	313 00	78,00			78,00
16	15	313 00	133 00	78,00			
"	17	138 15	318 15	117,00			117,00
17	16	318 15	138 15	117,00			
"	18	122 20	302 20	90,00			90,00
18	17	302 20	122 20	90,00			
"	Casa de la Huerta de Arriba	235 00	55 00	62,00			62,00
Casa	18	55 00	235 00	62,00			
18	19	131 00	311 00	93,00			93,00
19	18	311 00	131 00	93,00			
"	20 E. S.	140 20	320 30	46,00			46,00
20	19	320 30	140 20	46,00			
"	21	122 00	312 00	54,00			54,00

Parícuta 11 67

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		- 3 -
		Parícuta



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
21	20	312 00	172 00	57,00			
"	22	116 15	296 15	72,00			72,00
22	21	296 15	116 15	72,00			
"	23	129 00	209 00	64,00			64,00
23	22	209 00	129 00	64,00			
"	24	118 00	298 00	76,00			76,00
24	23	298 00	118 00	76,00			
"	25	132 45	212 45	108,00			108,00
25	24	312 45	132 45	108,00			
"	26	143 00	323 00	104,00			104,00
26	25	323 00	143 00	104,00			
"	Chora	81 00	261 00	9,75			9,00
"	27	148 45	328 45	86,00			86,00
27	26	328 45	148 45	86,00			
"	28	154 15	224 15	52,00			52,00
28	27	224 15	154 15	52,00			
"	29	129 00	309 00	58,00			58,00
29	28	309 00	129 00	58,00			
"	30 G.	145 15	325 15	89,00			89,00
20	29	325 15	145 15	89,00			
"	31	140 00	220 00	184,00			184,00
21	20	320 00	140 00	184,00			
"	32	145 00	225 00	60,00			60,00
22	21	225 00	145 00	60,00			
"	33	152 00	223 00	194,00			194,00

Narcia 1156

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 4 -
		<p>Camino de la Floresta de Arriba.</p> <p>Chora.</p> <p>(1150)</p> <p>(2100)</p>
		Narcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Angulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
22	22	322 00	152 00	194,00			
"	24	118 45	298 45	71,00			71,00
24	22	298 45	118 45	71,00			
"	25	167 20	247 20	122,00			122,00
25	24	247 20	167 20	122,00			
"	26	167 15	247 15	132,00			132,00
26	25	247 15	167 15	132,00			
"	27	137 20	217 20	200,00			200,00
27	26	217 20	137 20	200,00			
"	28	116 00	296 00	124,00			124,00
28	27	296 00	116 00	124,00			
"	29	125 00	305 00	184,00			184,00
29	28	305 00	125 00	184,00			
"	40 <sup>6</sup>	125 20	205 20	83,00			83,00
40	29	205 20	125 20	83,00			
"	41	127 20	217 20	288,00			288,00
41	40	217 20	127 20	288,00			
"	42	106 45	216 45	104,00			104,00
42	41	216 45	106 45	104,00			
"	43	146 45	226 45	116,00			116,00
42	42	226 45	146 45	116,00			
"	44	128 20	218 20	56,00			56,00
44	43	218 20	128 20	56,00			
"	45	104 20	284 20	62,00			62,00
45	44	284 20	104 20	62,00			

Darcia 1552

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>Sierra de San Jorge</p> <p>Salguero</p> <p>Caminos de la Fuente de Arriba</p> <p>Salguero</p>

Darcia

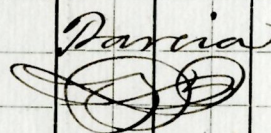


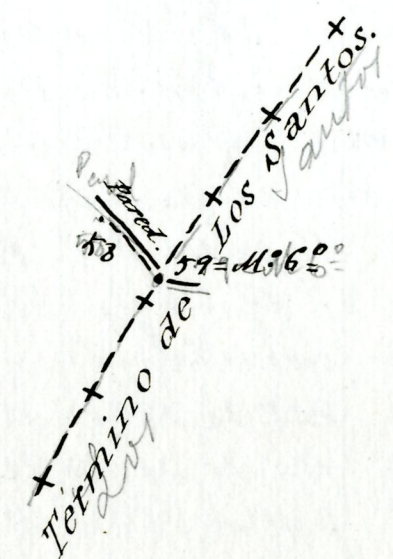
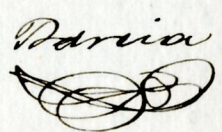
Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
45	46	121 00	201 00	55,00			55,00
46	45	301 00	121 00	55,00			
"	47	114 15	294 15	116,00			116,00
47	46	294 15	114 15	116,00			
"	48	145 00	225 00	112,00			112,00
48	47	325 00	145 00	112,00			
"	49	145 20	225 20	178,00			178,00
49	48	225 20	145 20	178,00			
"	50	149 00	229 00	192,00			192,00
50	49	329 00	149 00	192,00			
"	51	165 00	245 00	224,00			224,00
51	50	345 00	165 00	224,00			
"	52	156 00	226 00	250,00			250,00
52	51	226 00	156 00	250,00			
"	53	137 00	217 00	78,00			78,00
53	52	217 00	137 00	78,00			
"	54	159 20	229 20	248,00			248,00
54	53	229 20	159 20	248,00			
"	55	152 00	222 00	46,00			46,00
55	54	222 00	152 00	46,00			
"	56	162 00	242 00	236,00			236,00
56	55	242 00	162 00	236,00			
"	57 = s. el 4	179 20	359 20	29,00			29,00
57	56	359 20	179 20	29,00			
"	58	172 00	352 00	83,00			83,00

Darcia 1847

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 6 -
		<p>Este Cam. desaparece en el punto 47 del itinerario</p> <p>Darcia</p>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
58-57		252 00	172 00	82,00			
58-59 = 6° Mojón		155 20	225 20	77,00			77,00
59-58		205 20	155 20	77,00			
<p>El punto 59 = 6° Mojón 6° del límite de Fuente del Maestro con Los Santos.</p>							
<p><i>Parria</i></p> 							

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 7 -
		
		<p><i>Parria</i></p> 



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itin <sup>o</sup> núm <sup>o</sup> 36 - Empieza en el punto 23 de la línea límite entre los terminos de Fuente del Maestro y de Los Santos y termina en el punto 28 del itin <sup>o</sup> núm <sup>o</sup> 26 (Riviera del Rolladillo) Determina el Arroyo Hondo (de corriente no constante)						
23	1	202 20	122 20	120,00			120,00
1	23 del limite	122 20	202 20	120,00			
"	2	345 00	165 00	82,00			82,00
2	1	165 00	345 00	82,00			
"	3 = 31 del itin <sup>o</sup> 23.	293 00	113 00	70,00			70,00
3	2	113 00	293 00	70,00			
"	4	213 15	33 15	160,00			160,00
4	3	33 15	213 15	160,00			
"	5	204 20	54 20	105,00			105,00
5	4	54 20	204 20	105,00			
"	6	270 45	90 45	136,00			136,00
6	5	90 45	270 45	136,00			
"	7	274 00	94 00	118,00			118,00
7	6	94 00	274 00	118,00			
"	8	205 45	125 45	113,00			113,00
8	7	125 45	205 45	113,00			
"	9	308 20	128 20	126,00			126,00
9	8	128 20	308 20	126,00			

1030 Paria

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.
		- 8 -
		<p>The croquis is a hand-drawn map showing a survey route. It starts at point 1 and proceeds through points 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, and 9. The route is marked with dashed lines and crosses. Key locations labeled include 'Arroyo Hondo' (a curved line), 'Fuente del Maestro' (a vertical line), 'C. de los Santos' (a diagonal line), and 'Term. de los Santos' (a point marked with an 'x'). Distances between points are noted: 120,00 between 1 and 2; 82,00 between 2 and 3; 70,00 between 3 and 4; 160,00 between 4 and 5; 105,00 between 5 and 6; 136,00 between 6 and 7; 118,00 between 7 and 8; and 126,00 between 8 and 9. A note '3 = 31 del itin<sup>o</sup> 23.' is written near point 3. The word 'Paria' is written in large cursive at the bottom right.</p>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Angulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
9	10 B.	282 20	102 20	126,00			126,00
10	9	102 20	282 20	126,00			
"	11	221 20	151 20	44,00			44,00
11	10	151 20	301 20	44,00			
"	A	229 20	59 20	269,00	19		233,00
A	11	59 20	229 20	269,00	19		233,00
"	B	213 00	33 00	190,00	20		168,00
B	A	33 00	213 00	190,00	20		168,00
"	C	220 20	50 20	37,00	21		32,00
C	B	50 20	220 20	37,00	21		32,00
"	D	184 20	4 20	55,00	6		54,00
D	C	4 20	184 20	55,00	6		54,00
"	Vertice "Ina Cabrera"	484 00	4 00	78,00			78,00
11	D	4 00	184 00	78,00			
11	12	339 20	159 20	90,00			90,00
12	11	159 20	339 20	90,00			
"	13	355 45	175 45	67,00			67,00
13	12	175 45	355 45	67,00			
"	14	17 20	197 20	76,00			76,00
14	13	197 20	17 20	76,00			
"	15	332 00	152 00	60,00			60,00
15	14	152 00	332 00	60,00			
"	16	280 00	100 00	114,00			114,00
16	15	100 00	280 00	114,00			
"	17	262 00	82 00	97,00			97,00

1304

Darcia

C.V. = 20

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 9 -

Darcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
17	16	82 00	252 00	97,00			
"	18	198 00	118 00	69,00			69,00
18	17	18 00	198 00	69,00			
"	19	270 30	90 30	75,00			75,00
19	18	90 30	270 30	75,00			
"	20	316 00	126 00	118,00			118,00
20	19	126 00	316 00	118,00			
"	21	329 00	149 00	188,00			188,00
21	20	149 00	329 00	188,00			
"	22	317 15	127 15	186,00			186,00
22	21	127 15	317 15	186,00			
"	23	311 00	121 00	207,00			207,00
23	22	121 00	311 00	207,00			
"	24	288 45	108 45	72,00			72,00
24	23	108 45	288 45	72,00			
"	25	247 30	67 30	112,00			112,00
25	24	67 30	247 30	112,00			
"	Chora	37 00	217 00	122,00			122,00
Chora	25	217 00	37 00	122,00			
25	26	298 00	118 00	122,00			122,00
26	25	118 00	298 00	122,00			
"	27	320 30	140 30	50,00			50,00
27	26	140 30	320 30	50,00			
"	28	281 45	101 45	83,00			83,00
28	27	101 45	281 45	83,00			

142,5  
Darcia

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.
		- 10 -
		Darcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
28	29	253 20	73 20	114,00			114,00
29	28	73 20	253 20	114,00			
"	206.	304 00	124 00	34,00			24,00
20	29	124 00	304 00	34,00			
"	21	341 00	161 00	192,00			192,00
21	20	161 00	341 00	192,00			
21	32 = 21 del it. n.º 27	309 45	129 45	228,00			228,00
22	21	129 45	309 45	228,00			
"	33	278 15	98 15	120,00			120,00
33	32	98 15	278 15	120,00			
"	24	310 00	130 00	62,00			62,00
24	23	130 00	310 00	62,00			
"	35	311 00	121 00	68,00			68,00
25	24	121 00	311 00	68,00			
"	26	295 00	115 00	56,00			56,00
26	25	115 00	295 00	56,00			
"	37	257 15	77 15	110,00			110,00
27	26	77 15	257 15	110,00			
"	38	275 00	95 00	106,00			106,00
38	37	95 00	275 00	106,00			
"	29	288 00	108 00	105,00			105,00
29	28	108 00	288 00	105,00			
"	406.	288 15	108 15	92,00			92,00
40	29	108 15	288 15	92,00			
"	41	304 00	124 00	80,00			80,00

1067  
Darcia

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 11 -
		<p>A hand-drawn sketch of a survey route. The route is a series of connected points numbered 28 through 41. Point 28 is at the top left, and the route generally trends downwards and to the right. A dashed line labeled 'Arroyo' (Creek) runs parallel to the route between points 28 and 37. A point labeled 'Codo del Val del agua' (Elbow of the Water Valley) is marked near point 38. A point labeled 'Hondo' (Deep) is marked near point 41. The sketch includes a north arrow pointing towards the top right. The route is drawn with solid lines, and some points are marked with small circles or dots.</p>
		Darcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. - Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
41	40	124 00	204 00	82,00			
"	42	280 20	100 20	112,00			112,00
42	41	100 20	280 20	112,00			
"	43	276 00	96 00	104,00			104,00
43	42	96 00	276 00	104,00			
"	44	284 20	104 20	120,00			120,00
44	43	104 20	284 20	120,00			
"	45	286 20	106 20	146,00			146,00
45	44	106 20	286 20	146,00			
"	46	278 15	98 15	82,00			82,00
46	45	98 15	278 15	82,00			
"	47	201 00	121 00	128,00			128,00
47	46	121 00	301 00	128,00			
"	48 = 32 del ite n° 16.	309 20	129 20	76,00			76,00
48	47	129 20	309 20	76,00			
"	49	344 15	164 15	48,00			48,00
49	48	164 15	344 15	48,00			

El punto 49 = 28 del ite n° 26 (Riviera del Rolledillo)

Darcia

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		-12

Darcia



a

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itinerario número 37. Empieza en el punto 29 del itinerario número 19 (Camino de Orizguillos) y termina en el punto 1 del itinerario número 26 (Riviera del Potlerrillo). Determina el Arroyo de Molano (de corriente no constante)						
29	1	132 20	322 20	120,00			120,00
1	29 del It. n.º 19	322 20	142 20	120,00			
"	2	132 40	212 00	118,00			118,00
2	1	212 00	132 40	118,00			
"	3 Taciminto	170 00	310 00	172,00			172,00
3	2	310 00	170 00	172,00			
"	4	169 45	249 45	144,00			144,00
4	3	249 45	169 45	144,00			
"	5	188 20	8 20	160,00			160,00
5	4	8 20	188 20	160,00			
"	6	201 20	221 20	116,00			116,00
6	5	221 20	201 20	116,00			
"	7 Fuente de Molano (Manantial)	206 20	26 20	100,00			100,00
7	6	26 20	206 20	100,00			
"	8	198 15	18 15	122,00			122,00
8	7	18 15	198 15	122,00			
"	9 = 26 It. n.º 21	184 45	7 45	86,00			86,00
9	8	7 45	184 45	86,00			

113 8 *Darcia*

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-13-
		<p>A.º de Molano</p>
		<i>Darcia</i>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Angulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
9	108	240 30	60 30	170,00			170,00
10	9	60 30	240 30	170,00			
	11	228 00	48 00	57,00			57,00
11	10	48 00	228 00	57,00			
11	12	260 30	80 30	118,00			118,00
12	11	80 30	260 30	118,00			
"	12	201 45	21 45	123,00			123,00
12	12	21 45	201 45	123,00			
"	14	164 15	244 15	48,00			48,00
14	12	244 15	164 15	48,00			
"	15	226 15	46 15	249,00			249,00
15	14	46 15	226 15	249,00			
"	16	172 00	252 00	126,00			126,00
16	15	352 00	172 00	126,00			
"	17	179 30	359 30	105,00			105,00
17	16	359 30	179 30	105,00			
"	18	203 20	23 20	118,00			118,00
18	17	23 20	203 20	118,00			
"	19	274 00	94 00	64,00			64,00
19	18	94 00	274 00	64,00			
"	20 Fuente de Chindron (la cañada)	231 45	51 45	205,00			205,00
20	19	51 45	231 45	205,00			
"	21	234 20	54 20	206,00			206,00
21	20	54 20	234 20	206,00			
"	22	257 20	77 20	141			141,00

1630 Parria

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 14 -
		<p>The sketch shows a series of connected line segments representing survey points 9 through 20. Point 9 is at the top right, and the route generally trends downwards and to the left. Key features include 'Arroyo de Chindron' near points 14-16, 'Fuente de Chindron (M)' near point 20, and 'Motano' near point 9. Some points have numerical values in parentheses, such as 14(2,000) and 15(4,50).</p>

Parria



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
22	21	77 20	257 20	141,00			
"	22	298 15	118 15	222,00			222,00
23	22	118 15	298 15	222,00			
"	24	278 15	98 15	121,00			121,00
24	23	98 15	278 15	121,00			
"	25	257 20	73 20	88,00			88,00
25	24	73 20	257 20	88,00			
"	26	227 00	47 00	168,00			168,00
26	25	47 00	227 00	168,00			
"	27	199 20	119 20	50,00			50,00
27	26	119 20	199 20	50,00			
"	28	144 45	224 45	200,00			200,00
28	27	224 45	144 45	200,00			
"	29	190 15	110 15	42,00			42,00
29	28	110 15	190 15	42,00			
"	20-17	205 00	225 00	65,00			65,00
20	29	225 00	205 00	65,00			

El punto 20 = 17 del itin<sup>o</sup> n<sup>o</sup> 26 (Riviera del Robleavillo)

966 *Darria*

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>a<sup>o</sup> de Molano</p> <p>Arroyo de Molano</p> <p>(300) Molano.</p> <p>120-17 del it<sup>o</sup> n<sup>o</sup> 26.</p> <p>Riviera del Robleavillo.</p>

*Darria*



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. - Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itin <sup>o</sup> n <sup>o</sup> 38. Empieza en el punto 11 del itin <sup>o</sup> n <sup>o</sup> 26 (Riviera del Robledillo) y termina en el punto 5 del itin <sup>o</sup> n <sup>o</sup> 25 (Cam <sup>o</sup> de las Pilitas)						
	Determina el Arroyo del Pedrascal (de corriente no constante)						
11	1	52 15	232 15	68,00			68,00
1	11 del itin <sup>o</sup> n <sup>o</sup> 26	232 15	52 15	68,00			
"	2	27 45	217 45	54,00			54,00
2	1	217 45	27 45	54,00			
"	3	53 00	233 00	72,00			72,00
3	2	233 00	53 00	72,00			
"	4	50 15	220 15	52,00			52,00
4	3	220 15	50 15	52,00			
"	5 = 11 <sup>o</sup> 21	42 15	222 15	67,00			67,00
5	4	222 15	42 15	67,00			
"	6	32 00	212 00	90,00			90,00
6	5	212 00	32 00	90,00			
"	7 = 27 <sup>o</sup> 19.9	350 20	170 20	142,00			142,00
7	6	170 20	350 20	142,00			
"	8	23 45	203 45	77,00			77,00
8	7	203 45	23 45	77,00			
"	9	39 45	219 45	116,00			116,00
9	8	219 45	39 45	116,00			
"	10 b.	51 00	231 00	117,00			117,00

Daria

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		-16-
		a <sup>o</sup> del Pedrascal
		Daria



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
10	9	221 00	51 00	117,00			
"	11	21 00	221 00	80,00			89,00
11	10	221 00	141 00	80,00			
"	12	355 00	175 00	88,00			88,00
12	11	175 00	355 00	88,00			
"	13	65 00	245 00	59,00			59,00
13	12	245 00	65 00	59,00			
"	14	70 00	250 00	140,00			140,00
14	13	250 00	70 00	140,00			
"	15	28 00	208 00	70,00			70,00
15	14	208 00	28 00	70,00			
"	16	359 00	179 00	91,00			91,00
16	15	179 00	359 00	91,00			
"	17	348 00	168 00	108,00			108,00
17	16	168 00	348 00	108,00			
"	18	357 45	177 45	114,00			114,00
18	17	177 45	357 45	114,00			
"	19 Manantial	19 20	199 20	52,00			52,00
19	18	199 20	19 20	52,00			
"	A = 12 del It. n.º 25	340 00	160 00	40,00			49,00
A	19 del It. n.º 25	160 00	340 00	40,00			
19	20 E.	57 00	227 00	72,00			72,00
20	19	227 00	57 00	72,00			
"	21	32 45	212 45	49,00			49,00
21	20	212 45	32 45	49,00			

963

*Parria*

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-17-
		<i>Parria</i>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
21	22	42 20	222 20	58,80			58,00
22	21	222 20	43 20	58,80			
"	23 Nacimiento	50 20	220 20	160,00			160,00
23	22	220 20	50 20	160,00			
"	24	47 00	227 00	288,00			288,00
24	23	227 00	47 00	288,00			
"	25	48 20	228 20	134,00			134,00
25	24	228 20	48 20	134,00			

El punto 25 = 5 del itinerario número 25 (camino de las Pilitas)

Parria

640

Cuat<sup>o</sup> n<sup>o</sup> 3 = 20

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.
		- 18 -
		<p>Camino de las Pilitas.</p> <p>25 = 5 del it. n.º 25.</p> <p>24 Nacimiento.</p>
		<p>Parria</p>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Angulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itin <sup>o</sup> núm 39. Empieza en el punto 5 del itin <sup>o</sup> núm 25 (Cam <sup>o</sup> de las Pilitas) y termina en el punto 23 del itin <sup>o</sup> núm 26 (Ribera del Roblarillo)						
	Determina el Cam <sup>o</sup> de la Alameda (se cerradura)						
5	1	256 45	76 45	93,00			93,00
1	5 del it <sup>o</sup> n <sup>o</sup> 25.	76 45	256 45	93,00			
11	2	279 00	99 00	133,00			133,00
2	1	99 00	279 00	133,00			
11	3	271 45	91 45	280,00			280,00
3	2	91 45	271 45	280,00			
11	4	271 20	91 20	126,00			126,00
4	3	91 20	271 20	126,00			
11	5	219 00	99 00	102,00			102,00
5	4	99 00	219 00	102,00			
11	6	225 00	45 00	140,00	11		134,00
6	5	45 00	225 00	140,00	12		134,00
11	7	272 20	92 20	60,00			60,00
7	6	92 20	272 20	60,00			
11	8	262 45	82 45	168,00			168,00
8	7	82 45	262 45	168,00			
11	9	260 00	80 00	167,00			167,00
9	8	80 00	260 00	167,00			

1279 *Darcia* 1279

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-19-
		770 29
		<i>Darcia</i>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
9	106.	259 00	799 00	112,00			112,00
10	9	79 00	259 00	112,00			
11	11	280 00	100 00	74,00			74,00
11	10	100 00	280 00	74,00			
11	12	268 15	88 15	90,00			90,00
12	11	88 15	268 15	90,00			
11	12	286 15	106 15	96,00			96,00
12	12	106 15	286 15	96,00			
11	14	309 15	129 15	50,00	9		49,00
14	12	129 15	309 15	50,00		9	49,00
11	15	283 45	103 45	77,00			77,00
15	14	103 45	283 45	77,00			
11	16	245 20	65 20	88,00			88,00
16	15	65 20	245 20	88,00			
11	17	247 20	67 20	64,00	5		60,00
17	16	67 20	247 20	64,00		5	60,00
11	18	274 20	94 20	142,00	6		141,00
18	17	94 20	274 20	142,00		6	141,00
11	19	261 00	81 00	52,00			52,00
19	18	81 00	261 00	52,00			
11	206.	274 00	94 00	54,00			54,00
20	19	94 00	274 00	54,00			
11	21	288 15	108 15	62,00			62,00
21	20	108 15	288 15	62,00			
11	22	321 20	141 20	140,00			140,00

Barcia 1098

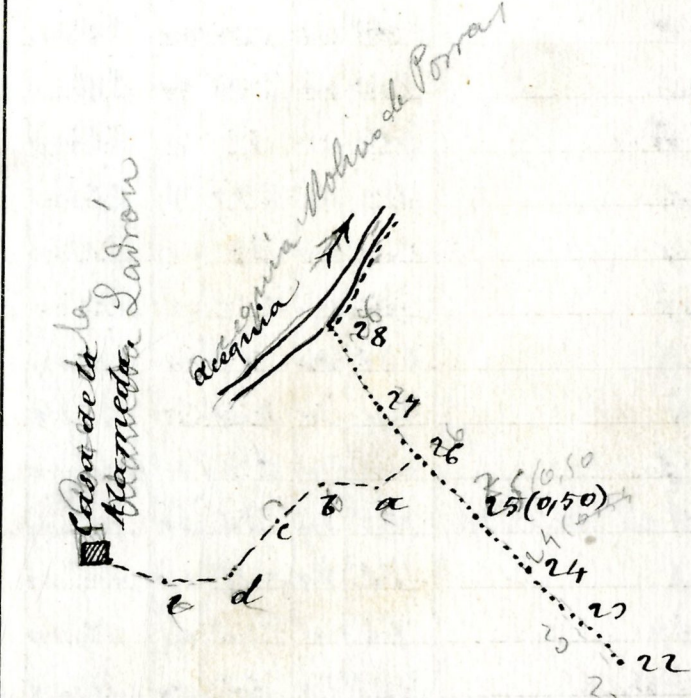
Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-20-



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la M <sup>ir</sup> a. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
22	21	141 30	321 30	140,00			
"	23	226 20	146 20	69,00			69,00
23	22	146 20	326 20	69,00			
"	24	329 20	149 20	50,00			50,00
24	23	149 20	329 20	50,00			
"	25	334 45	154 45	154,00			154,00
25	24	154 45	334 45	154,00			
"	26	379 20	129 20	40,00			40,00
26	25	129 20	319 30	40,00			
"	a	245 00	65 00	30,00			30,00
a	b	65 00	245 00	30,00			
"	b	274 00	94 00	28,00			28,00
b	aa	94 00	274 00	28,00			
"	c	244 20	64 30	24,00			24,00
c	b	64 30	244 30	24,00			
"	d	223 00	43 00	80,00			77,00
d	cc	43 00	223 00	80,00			77,00
"	ee	277 00	97 00	30,00			29,00
e	dd	97 00	277 00	30,00			
"	Casa	281 30	101 30	56,00			56,00
Casa	ee	101 30	281 30	56,00			
26	27	328 15	148 15	101,00			101,00
27	26	148 15	328 15	101,00			
"	28	331 20	151 20	137,00	9		134,00
28	27	151 20	331 30	137,00		9	124,00

Barria

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		-21-



En el punto 22 del itº el camino queda reducido a una senda

Barria



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
28	a	215 00	35 00	20,00			20,00
a	29	35 00	215 00	20,00			
"	b	182 00	2 00	24,00			24,00
b	a	2 00	182 00	24,00			
"	c	252 00	72 00	38,00			38,00
c	b	72 00	252 00	38,00			
"	d	10 00	190 00	7,00			7,00
"	e	286 00	106 00	24,00			
e	c	106 00	286 00	24,00			24,00
"	f	277 20	97 20	22,00			
f	e	97 20	277 20	22,00			22,00
"	g	235 00	55 00	40,00			
g	f	55 00	235 00	40,00			40,00
"	h	231 20	51 20	41,00			
h	g	51 20	231 20	41,00			41,00
"	j	410 30	290 20	16,00			
k	k = C del 14 <sup>o</sup> 14	216 20	26 20	42,00			42,00
k	h playon	36 20	216 20	42,00			
28	29	43 00	223 00	15,00			15,00
29	28	223 00	43 00	15,00			
"	30-b	351 00	171 00	48,00			48,00
20	29	171 00	351 00	48,00			
"	31	6 15	186 15	95,00			95,00
31	20	186 15	6 15	95,00			
"	32	343 00	163 00	75,00			75,00

Darcia

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

Darcia



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
32	21	163 00	343 00	75,00			
"	22	358 20	178 20	160,00			160,00
22	22	178 20	358 20	160,00			
"	24	298 00	118 00	30,00			30,00
24	22	118 00	298 00	30,00			
"	25	8 20	188 20	12,00			12,00
25	24	188 20	8 20	12,00			
"	26	337 20	157 20	32,00			32,00
26	25	157 20	337 20	32,00			
"	27	15 00	195 00	46,00			46,00
27	26	195 00	15 00	46,00			
	28 = 27	5 00	185 00	80,00			80,00
28	27	185 00	5 00	80,00			

El punto 38 = 23 del itinerario num. 14.  
(Riberita del Playón)

*Darcia*

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 23 -
		<i>Darcia</i>

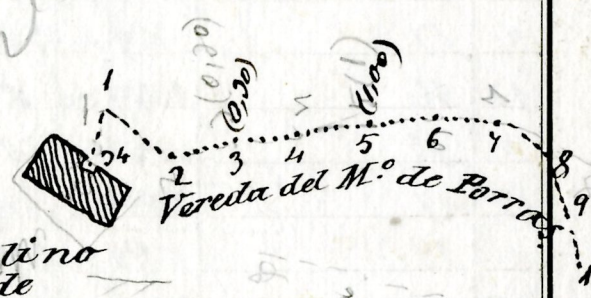
360



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itin <sup>o</sup> núm <sup>o</sup> 40. Comienza en el punto 34 del itin <sup>o</sup> núm <sup>o</sup> 39 (Cam <sup>o</sup> de la Alameda) y termina en el punto 24 del itin <sup>o</sup> núm <sup>o</sup> 15 (Cam <sup>o</sup> de la Parrita) entre						
	Determina la Vereda del Molino de Porras (Senda) (Senda)						
34 1		27 00	207 00	25,00			25,00
1 24		287 00	24 00	25,00			
" 2		130 00	310 00	70,00			70,00
2 1		310 00	130 00	70,00			
" 2		87 00	267 00	56,00			56,00
2 2		267 00	87 00	56,00			
" 4		81 20	261 20	68,00			68,00
4 2		261 20	81 20	68,00			
" 5		108 00	288 00	162,00	10		157,00
5 4		288 00	108 00	162,00	10		157,00
" 6		83 45	262 45	148,00			148,00
6 5		262 45	83 45	148,00			
" 7		92 00	272 00	52,00			52,00
7 6		272 00	92 00	52,00			
" 8		111 00	291 00	200,00			200,00
8 7		291 00	111 00	200,00			
" 9		120 00	300 00	108,00			108,00
9 8		300 00	120 00	108,00			
" 10 6.		119 00	299 00	43,00			43,00

Darvia 932

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 24 -
		Itin 40
		Vereda del M. <sup>o</sup> de Porras
		Molino de Porras.
		Darvia





Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
10	9.	299 00	119 00	43,00			
"	11	144 00	224 00	60,00			60,00
11	10	224 00	144 00	60,00			
"	12	109 00	289 00	148,00			148,00
12	11	289 00	109 00	148,00			
"	13	109 20	289 20	60,00			60,00
12	12	289 20	109 20	60,00			
"	14	94 00	274 00	127,00			127,00
14	13	274 00	94 00	127,00			
"	15	72 00	252 00	51,00			51,00
15	14	252 00	72 00	51,00			
"	16	52 00	232 00	160,00			160,00
16	15	232 00	52 00	160,00			
"	17	69 00	249 00	114,00			114,00
17	16	249 00	69 00	114,00			
"	18	105 20	285 20	93,00			93,00
18	17	285 20	105 20	93,00			
"	19	90 00	270 00	236,00			236,00
19	18	270 00	90 00	236,00			
"	20 <sup>h.</sup>	69 00	249 00	62,00			62,00
20	19	249 00	69 00	62,00			
"	21	34 20	214 20	196,00			196,00
21	20	214 20	34 20	196,00			
"	22	63 00	242 00	138,00			138,00
22	21	242 00	63 00	138,00			

*Darcia* 1445

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 25 -
		<i>Darcia</i>



Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
22	20 = Ad. de n° 29	144 70	224 70	136,00			136,00
20	22	224 20	44 20	176,00			
"	24	35 45	215 45	64,00			64,00
24	23	215 45	25 45	64,00			
"	25 = Ad. de n° 29	67 45	247 45	37,00			37,00
25	24	247 45	67 45	37,00			
"	26	55 00	225 00	43,00			43,00
26	25	225 00	25 00	43,00			
El punto 26 = 24 del itin. n° 15 (Cam. de la Parrita)							
Barria							

280

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		- 26 -
		<p>Contiene este cuaderno 25564 me- tros y 256 estaciones. 25564m y 256 est.</p>
		<p>Badajoz 18 de Diciembre de 1902 El Topógrafo J.º Auxiliar de J.º Emersindo Barria</p>
		Barria



